

Esempio di analisi musicale per il rock'n'roll



Titolo: Rockabilly Jive – Rick Ivanoff
Durata: 2'26"
Tempo: 48 bars per minuto
Stile: Rock

Struttura musicale

8 – 3x8 – 3x8 – 2x8 – 3x8 – 3x8 – 2x8 – 3x8 – 3x8 – 2x8 – 3x8 + 4

Frase musicali

Intro | | | | | | | |
A | | | | | | | | | | | | | | | | | |
A | | | | | | | | | | | | | | | | | |
B | | | | | | | | | | | |
A | | | | | | | | | | | | | | | | | |
C | | | | | | | | | | | | | | | | | |
B | | | | | | | | | | | |
A' | | | | | | | | | | | | | | | | | |
A' | | | | | | | | | | | | | | | | | |
B | | | | | | | | | | | |
A | | | | | | | | | | | | | | | | | |
 | | | |

Esempio di analisi musicale per il boogie-woogie



Titolo: Rockabilly Jive – Rick Ivanoff
Durata: 2'26"
Tempo: 48 bars per minuto
Stile: Rock

Struttura musicale

2x8 – 6x8 – 6x8 – 4x8 – 6x8 – 6x8 – 4x8 – 6x8 – 6x8 – 4x8 – 6x8 + 8

Frasi musicali

Intro	
A	
A	
B	
A	
C	
B	
A'	
A'	
B	
A	